



PRIMA PENNA REGOLAMENTO

INIZIATIVA CULTURALE DI SCRITTURA CREATIVA PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO.

Prima Penna è un'iniziativa culturale a partecipazione GRATUITA, a carattere, finalizzata ad avvicinare gli studenti alla scrittura creativa come strumento di crescita personale, espressione e sviluppo del pensiero critico.

L'iniziativa rientra nel programma eventi SPAZIO ALLE PAROLE, non ha scopi commerciali né promozionali ed è realizzata per incoraggiare gli studenti a raccontarsi, a dare voce a emozioni e idee, a costruire personaggi e trame originali, nel rispetto del proprio stile narrativo.

PARTECIPANTI

L'iniziativa è riservata alle scuole secondarie di primo e secondo grado di Verona e provincia (VR), suddivise come segue:

- **Junior**

Studenti appartenenti alle scuole secondarie di I grado;

- **Senior**

Studenti appartenenti alle scuole secondarie di II grado;



La partecipazione è **gratuita** e non comporta alcun obbligo di acquisto o di adesione a offerte commerciali.

CATEGORIE

Per le sezioni Junior e Senior, è prevista una sola categoria, riguardante il **RACCONTO**.

Il testo, redatto in word, deve avere una **lunghezza** minima di 1.500 caratteri e massima di 3.000 caratteri.

Il tema è libero: ogni studente può decidere di trattare delle storie fiction o non-fiction, derivanti da esperienze personali, vicende tramandate o accadimenti di pura invenzione.

FASI

L'iniziativa si articola in diverse fasi:

FASE 1. CONFERENZA STAMPA E INIZIATIVE CULTURALI



L'iniziativa prende il via ufficialmente con la conferenza stampa di **martedì 9 settembre, ore 11, presso la piazza centrale de La GrandeMela**, e animerà tutti i weekend del mese con il programma di eventi **SPAZIO ALLE PAROLE**: appuntamenti dedicati alla promozione della lettura, della scrittura e della narrazione in tutte le sue forme.

Gli incontri, sviluppati con delle associazioni del territorio, offriranno un'opportunità preziosa per ricevere spunti utili per la stesura degli elaborati e riflettere sul valore della scrittura come strumento di orientamento e crescita personale.

Lecture animate, cantastorie, incontri con autori, laboratori di scrittura creativa, poesia, fiabe danzanti.

FASE 2. START

A seguito della conferenza stampa, saranno **aperte le iscrizioni** per la prima edizione di Prima Penna, che si compone di due step.



ISCRIZIONE

Per aderire all'iniziativa basterà compilare il form online disponibile su www.primapenna.it.

L'iscrizione può essere effettuata dal singolo studente, oppure dall'insegnante.

La scadenza per l'iscrizione è giorno **31 OTTOBRE**.

Nella fase di iscrizione NON è necessario caricare il file con l'elaborato.



CARICAMENTO

Una volta iscritti, gli studenti avranno a disposizione fino al **30 NOVEMBRE** (salvo eventuali proroghe) per realizzare il proprio racconto e caricarlo nell'apposito form online, seguendo le indicazioni riportate di seguito:

- Massimo **1 elaborato** per studente. Qualora il caricamento venga effettuato dagli insegnanti, gli stessi potranno allegare gli elaborati indicando nel form nome e cognome dello studente.
- Lunghezza minima 1.500 caratteri - massima 3.000 caratteri.
- Il file dovrà essere inviato il **pdf o word**. non saranno accettati elaborati scritti a mano.
- Il file dovrà essere rinominato esclusivamente con il **titolo** del racconto.

FASE 3. LETTURA ELABORATI

Tutti i racconti saranno letti con attenzione da un **gruppo di esperti** del mondo della scrittura e della narrazione, con l'obiettivo di valorizzare i testi più significativi e offrire uno sguardo critico e costruttivo sui lavori più rappresentativi.

Alessio Cuffaro

Scrittore, editor, docente di scrittura alla Scuola Holden. Per Elliot Edizioni ha pubblicato "Nessuna ragione al mondo" (2021) ed è anche autore del romanzo "La distrazione di Dio" (2016). È autore del podcast "Gli sconfitti" (2024) e direttore editoriale della casa di produzione di podcast Noise Reduction Studios.

Si occupa di divulgazione letteraria su youtube.

Vito Cioce

Giornalista dall'83, prima per Il Tempo e poi per il Giornale Radio Rai di cui è stato vicedirettore. Ha ideato e condotto diversi programmi di scrittura interattiva, tra cui "Tramate con noi", "Facciamo Storie" e Radio1 Plot Machine. Ha pubblicato il romanzo "Diamoci un toner".

Francesca Gentile

Fondatrice e caporedattrice della rivista "biró - infiniti io narranti". Francesca è autrice di racconti pubblicati su Nazione Indiana, L'Indiscreto e altri.

Giulio Natali

Autore di racconti e romanzi. Ha vinto il Premio nazionale letterario Città di Grottammare – Franco Loi (presieduto da Dacia Maraini). Ha scritto numerosi racconti ed è stato finalista del Premio Italo Calvino. "Sotto il Diluvio" è il suo primo romanzo.

Giulia Giarola

Autrice di racconti – Morellini Editore, Catartica Edizioni, Articoli Liberi –, editor di narrativa e insegnante di scrittura creativa. Fondatrice del Carver Club a Verona, dedicato alla lettura e scrittura di racconti.

FASE 4. EVENTO CONCLUSIVO

I testi che emergeranno da questo percorso saranno protagonisti di un incontro finale che si terrà nella **primavera 2026**, all'interno della galleria del Centro Commerciale Grande Mela.

Durante l'incontro, verranno consegnati attestati simbolici agli autori selezionati, e saranno riconosciuti contributi in materiale scolastico alle relative classi, come supporto al percorso educativo e alla promozione della cultura.

RICONOSCIMENTI CULTURALI E CONTRIBUTI DIDATTICI

Il contest valorizza sia gli studenti autori dei racconti partecipanti, sia la classe di appartenenza. I riconoscimenti sono così suddivisi:

Junior

- Racconto particolarmente apprezzato: contributo in materiale scolastico del valore di 500 € per la classe, e attestato simbolico per lo studente.
- Racconto segnalato: contributo in materiale scolastico del valore di 300 € per la classe, e attestato simbolico per lo studente.
- Menzione speciale: contributo in materiale scolastico del valore di 200 € per la classe, e attestato simbolico per lo studente.

Senior

- Racconto particolarmente apprezzato: contributo in materiale scolastico del valore di 500 € per la classe, e attestato simbolico per lo studente.
- Racconto segnalato: contributo in materiale scolastico del valore di 300 € per la classe, e attestato simbolico per lo studente.
- Menzione speciale: contributo in materiale scolastico del valore di 200 € per la classe, e attestato simbolico per lo studente.

PATERNITÀ E ORIGINALITÀ DELL'OPERA

Ogni partecipante dichiara che l'elaborato presentato è originale, frutto della propria creatività, non lesivo di diritti di terzi (inclusi diritti d'autore, di immagine, di privacy).

La paternità dell'opera rimane in capo all'autore, nel rispetto dell'art. 20 della Legge 633/1941 (Legge sul diritto d'autore).

Non saranno accettati elaborati redatti con l'utilizzo dell'intelligenza artificiale.

UTILIZZO NON ESCLUSIVO DELL'OPERA

Gli autori degli elaborati selezionati autorizzano il promotore dell'iniziativa, senza corrispettivo economico, a utilizzare, pubblicare, diffondere e/o esporre i testi nell'ambito di attività connesse alla promozione culturale dell'iniziativa (online, stampa, eventi, materiali informativi), mantenendo in ogni caso la citazione del nome dell'autore. L'autorizzazione è concessa a titolo gratuito, in forma non esclusiva e senza limiti temporali, unicamente per finalità culturali e divulgative, senza sfruttamento commerciale.

INFORMATIVA PRIVACY

Ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), si informa che i dati personali forniti in fase di iscrizione saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'organizzazione e alla gestione dell'iniziativa Prima Penna. I dati saranno trattati da soggetti autorizzati e non saranno diffusi a terzi per scopi commerciali.

L'interessato potrà in ogni momento esercitare i propri diritti (accesso, rettifica, cancellazione, opposizione) scrivendo al Titolare del trattamento all'indirizzo indicato nei contatti.

L'informativa completa è disponibile sul sito web dedicato all'iniziativa.

CLAUSOLA DI ESCLUSIONE AI SENSI DEL D.P.R. 430/2001

La presente iniziativa si configura come manifestazione culturale e formativa, rivolta esclusivamente a studenti delle scuole secondarie, senza finalità promozionali o commerciali.

Ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. 26 ottobre 2001 n. 430, Prima Penna non rientra tra i concorsi a premi soggetti ad autorizzazione ministeriale, in quanto finalizzata alla promozione della scrittura e della creatività giovanile.

Per informazioni:



+39 351.3551484



info@primapenna.it



www.primapenna.it